**LETTERA DI TRASMISSIONE CONSUNTIVO – ANNO 2025**

Dichiarazione sostitutiva resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, in relazione all’art. 38 del medesimo D.P.R. n.445/2000 e ss.mm.ii.

*Alla* ***Regione Emilia-Romagna***

***Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese***

*Settore Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani*

*PEC* [*servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it*](mailto:servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it)

**OGGETTO: presentazione della rendicontazione e domanda di erogazione del contributo a valere sulla L.R. 21/2023 in materia di promozione culturale – “Avviso per il sostegno a progetti di promozione culturale rivolto ai Comuni con popolazione superiore a 50.000 abitanti”, approvato con Deliberazione n. 243 del 24/02/2025**

Il sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

In qualità di rappresentante legale o delegato[[1]](#footnote-1) del/della \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CF \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, P.IVA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

avente sede legale in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_),

Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ c.a.p. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Telefono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, pec\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

preso atto che, in esito alla procedura in oggetto, l’ente risulta beneficiario del contributo regionale assegnato con Deliberazione della Giunta regionale n.1037/2025 e concesso con Determinazione n. 15559/2025;

in conformità a quanto previsto dal punto 14) dell’Avviso in oggetto

**C H I E D E**

la liquidazione del contributo concesso con Determinazione dirigenziale n. 15559/2025, per il progetto denominato \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A tal fine,

**a l l e g a**

* Relazione conclusiva delle attività svolte con relativa descrizione delle attività (Allegato 1);
* Bilancio consuntivo economico-finanziario del progetto (Allegato 2), comprensivo della descrizione analitica delle spese sostenute e delle entrate (Allegato 3);
* Dichiarazione di assoggettabilità/non assoggettabilità alla ritenuta d’acconto del 4% IRES sui contributi concessi dalla Regione (solo per i soggetti privati);
* In caso di firma autografa, fotocopia del documento di identità valido del firmatario;

**D I C H I A R A**

ai sensi degli artt. 46 e 47 D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm.ii., consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi richiamate dall’art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm.ii.:

* che le attività previste dal progetto sopracitato si sono svolte così come specificato nella relazione descrittiva, allegata alla presente lettera (Allegato 1);
* che per le stesse attività sono state sostenute le spese e sono state registrate le entrate, così come risulta dalla documentazione a consuntivo (Allegato 2 e Allegato 3), anch’essa allegata alla presente lettera;
* che le spese, comprovate da documenti fiscalmente validi, sono state sostenute tutte dal soggetto beneficiario del contributo, così come risulta da documentazione allegata, e sono direttamente imputabili alle attività contemplate dal progetto stesso;
* che la copertura finanziaria non supera complessivamente l’ammontare del costo totale dell’iniziativa;
* che il progetto sopracitato non beneficia di altri finanziamenti regionali e non contiene azioni/iniziative/attività che rientrino in progetti destinatari di finanziamenti regionali per l’anno in corso;
* che l’imposta sul valore aggiunto:

□ è detraibile

□ non è detraibile

* che la documentazione contabile è conservata presso: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**c o m u n i c a**

che il referente per la rendicontazione, da contattare per eventuali necessità è il / la signor/a:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Telefono: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Cellulare: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dichiara, inoltre, di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del Regolamento europeo n. 679/2016 e della normativa in materia di Privacy, che i dati personali raccolti in tale sede saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Luogo e data Firma Legale Rappresentante

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ALLEGATO N. 1**

**RELAZIONE DESCRITTIVA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tipologia attività svolta** | * festival * rassegne * mostre, esposizioni, installazioni * incontri, convegni, seminari * laboratori, workshop * residenze artistiche * concorsi a premi * altro (specificare)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Genere** | * musica * arti visive (pittura, scultura, installazioni, muralismo, street art, grafica, fotografia, fumetto, attività digitale) * design * teatro * cinema e video * promozione libro e lettura * danza * architettura * altro (specificare)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Descrizione dettagliata delle attività svolte (minimo 1000 battute massimo 2000)** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Periodo e luoghi di svolgimento** |  |
| **Riscontro** **di pubblico** | Inserire n° spettatori paganti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Inserire n° di spettatori per eventi gratuiti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Programma del progetto** | Specificare dettagliatamente le attività svolte nell’ambito del progetto  Attività 1 ……………………………….dal… al….  Attività 2 ……………………………….dal … al …  Attività 3 ……………………………….dal … al …  Attività 4 ……………………………….dal … al …  Attività 5 ……………………………….dal … al …  Prevedere max 12 attività |
| **Sintesi attività** | Precisare per ogni attività il numero e durata in termini di giornate:  N° spettacoli/arti performative \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tot giornate \_\_\_\_\_\_\_  N° mostre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tot giornate \_\_\_\_\_\_\_\_  N° seminari \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tot giornate \_\_\_\_\_\_\_\_  N° laboratori \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tot giornate \_\_\_\_\_\_\_\_\_  N° convegni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tot giornate \_\_\_\_\_\_\_\_\_  N° incontri/presentazioni \_\_\_\_tot giornate \_\_\_\_\_\_\_\_  N° proiezioni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tot giornate \_\_\_\_\_\_\_\_\_  N° corsi/attività formative\_\_\_\_\_ tot giornate \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  N° visite guidate \_\_\_\_\_\_\_\_\_ tot giornate \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  N° workshop \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_tot giornate \_\_\_  N° residenze artistiche \_\_\_\_\_\_ tot giornate \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ |
| **Enti pubblici coinvolti nella realizzazione del progetto** |  |
| **Soggetti privati coinvolti nella realizzazione del progetto** |  |
| **Modalità comunicative e di pubblicizzazione adottate (internet, social network, ecc..)** |  |
| **Sito web progetto e pagine social** |  |

**ALLEGATO N. 1**

Data e luogo Firma del Legale Rappresentante

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ALLEGATO N. 2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **BILANCIO CONSUNTIVO ECONOMICO-FINANZIARIO** | | | | |
| **SPESE** | | | **ENTRATE** | |
|  | **TIPOLOGIA SPESE** | **Euro** | **TIPOLOGIA ENTRATE** | **Euro** |
| a) | Organizzazione e segreteria organizzativa (acquisizione servizi, incarichi professionali, assunzioni a t. d. per il progetto) |  | Risorse proprie |  |
| b) | Affitto e allestimento spazi; |  | Entrate da soggetti privati (specificare) |  |
| c) | Guardiania, vigilanza, accoglienza (acquisizione servizi, incarichi professionali, assunzioni a t.d. per il progetto) |  | Entrate da Enti locali (specificare) |  |
| d) | *Service* e noleggio attrezzature; |  | Entrate da altri soggetti pubblici (specificare) |  |
| e) | Compensi per relatori, ricercatori, esecutori, direzione artistica; |  | Sponsorizzazioni |  |
| f) | Costi di viaggio, alloggio, ospitalità per relatori, ricercatori, esecutori, direttore artistico per  un importo complessivo non superiore al 20% delle spese ammissibili del progetto; |  | Biglietteria |  |
| g) | Diritti d’autore e connessi; |  | Contributo regionale |  |
| h) | Spese di assicurazione; |  | Altro (specificare) |  |
| i) | Pubblicità e promozione (ufficio stampa, web, tipografia, affissione, acquisto spazi pubblicitari); |  |  |  |
| j) | Realizzazione di cataloghi purché senza fini commerciali |  |  |  |
| k) | Rimborsi spese di viaggio sostenute direttamente dal soggetto titolare per personale proprio  per attività connesse al progetto (**tipologia non ammissibile per i Comuni**) |  |  |  |
|  | **TOTALE** |  | **TOTALE** |  |

\* le spese si intendono comprensive di IVA se non recuperabile, oppure al netto di IVA se detraibile.

**Al presente prospetto sintetico dovrà essere allegato il bilancio consuntivo (con indicazione analitica di spese ed entrate) redatto utilizzando il foglio Excel fornito tramite apposita modulistica (ALLEGATO N. 3) che, una volta compilato, dovrà essere inviato unitamente alla presente documentazione.**

Data e luogo Firma del Legale Rappresentante

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Nel caso in cui il firmatario sia stato delegato dal legale rappresentante è necessario allegare anche la procura speciale o atto di delega, qualora non sia già stato inviato in sede di presentazione della domanda [↑](#footnote-ref-1)